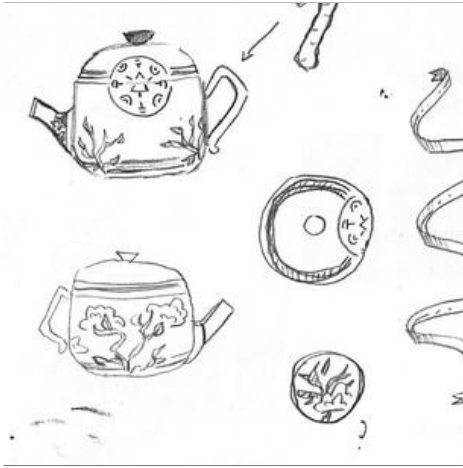


Building your vessel step by step



1. Develop your **idea** first!
Desenvolupa la teva idea primer!



2. Divide your clay into four pieces: one for a **base**, two for **coils**, and one for **everything else** and for emergencies.
Divideix l'argila en quatre trossos: un per a la base, dos per a les bobines i un per a tot el demés i per a emergències.



3. Make the **bottom**: a disc of clay that is 1-1.5 cm thick and 7-10 cm in diameter. **Store any leftovers** in your bag.
Feu la part inferior: un disc d'argila d'1-1,5 cm de gruix i 7-10 cm de diàmetre. Guardeu les sobres a la bossa.



7. **Stretch** the coils by **spreading** your fingers while rolling.
Estira les bobines obrint els dits mentre les enrotlles.



8. **Smear** your coils together using only **one finger** or one thumb.
Unta les bobines juntes només amb un dit o un polze.



9. **Don't pinch** on either side because you will make your pot very dry and thin.
No pessigueu cap dels dos costats perquè deixareu el test molt sec i prim.



13. Add a **foot** by attaching a coil.
Afegeix un peu connectant una bobina.



14. **Scribe** and then **trim the lip**.
Escriu i després retalla el llavi.



15. Coat your pot with **white slip**. Let it dry and add coats until there are **no streaks**.
Cobreix el test amb engoma blanca. Deixa-ho assecar i afegeix-hi capes fins que no quedin ratlles.



4. Keep it fairly **rough** because smoothing it will dry it out.
Mantingueu-ho força rugós perquè allisar-lo l'assecarà.



5. Make a series of **coils** that are about 1-1.5cm thick.
Feu una sèrie de bobines d'un gruix d'1 a 1,5 cm.



6. Remember that you are **not squeezing** the coils. **Work quickly!**
Recorda que no estàs apretant les bobines. Treballa ràpidament!



10. **Smooth the inside** with your **fingers**. If you can't reach, it is OK.
Allisa l'interior amb els dits. Si no hi arribes, no hi ha problema.



11. Shape your vessel by **paddling** it with a wooden spoon or stick.
Dóna forma al teu recipient remant-lo amb una cullera o un pal de fusta.



12. Shave it with a **knife**. Then **smooth** it with a metal/plastic/silicone **rib**.
Afaieta-ho amb un ganivet. Després, allisa-ho amb una costella de metall/plàstic/silicona.



16. Do a very **light rough sketch** of your drawing on your pot.
Fes un esbós molt lleuger del teu dibuix a la teva olla.



17. Take a sharpened pencil and **carve through the slip** into the brown clay.
Agafeu un llapis afilat i talleu la barbotina a l'argila marró.



18. Finally, carve your **name** on the bottom.
Finalment, grava el teu nom a la part inferior.